





# אתה נכון יהודית רביץ שילמה ארצי

ואלה רק כמה מהשמות החמים שיבואו לערד. התגיגה תתחיל בעוד כחודש, ב־18 ביולי, ותימשך 4 ימים. פסטיבל ערד – 1,000 אומנים, 14 מופעי בכורה ו־13 במות. אפשר כבר להכין את שקי השינה, אפילו שיהיו גם מופעים תחת הכותרת "לכל המשפחה". ערד לקראת הפסטיבל – כל השמות, כל המופעים, כל הדילים. מדריך

תמונות של אביב גפן ויהודית רביץ על רקע התוגנים בערד. משמאל: שלמה ארצי



תמונות של אביב גפן ויהודית רביץ על רקע התוגנים בערד. משמאל: שלמה ארצי

## קיי השירות עובדים צד

מסוף "אגד" במחלק אלון שדה חל השומד

כיום שישו ה-3.694 נפתח לתנועה מחלק אלון שדה. עקב כך חלו מספר שינויים בהסדרי התנועה ובמסלולי הקווים המפורטים להלן:

095, 159, 164, 315, 316, 317, 318, 352, 400, 425, 466, 992, 995

לנוחיות ציבור הנסיעים הועברו כל התחנות של קווי השירות הן לכיוון צפון והן לכיוון דרום למסוף אחד במחלק אלון שדה.

נוסע נכבד!  
שים לב לשלטי ההכוונה המוצגים במקום.

בברכת נסיעה נעימה

התנועה של המידות

אנף החוף / לשכת הדובר

### מאת טל מרי

רוכב אלון אומנים, 14 מופעי בכורה, 13 במות שונות ברחבי העיר תמציב בלל של 4,000,000 ש"ח. זה היכול שמציע "פסטיבל ערד" ה־12, שיפתח ב־18.7 ויסתך ארבעה ימים. התוכנית יחלו סרי יום בעשר בבוקר וימשיכו עד השעות הקטנות של הלילה. מסיק המפסיבל ממשיכים השנה את המנהל שהחלה בפסטיבל הקודם. יצירת חלוקה שווה בין מופעי הרוק הממונים לקהל צעיר, ומופעי הרוק המיוערים לכל המשפחה, כשכל תחום מקבל את המיטב הסיכוי כלי למנוע כחוסס הנגרי. את "פסטיבל ערד" מסיקים השנה רועי ויוסי שורץ מ"מורם המקות". יאיר קלינגר הוא המנהל האמנותי. יוסי סרתיים ושמעון מרנס משמשים יועצים. הצגת הא לקהל של כ־200,000 איש. הרשימה להלן היא שרין חלקית בלבד.

### לכל המשפחה

שני שרונים – העסק מיוחדת של המפסיבל, שמוקדשת לשידור של יעקב אורלנד, חתן "פרס ישראל", ובתו שרית אור. המופע יתקיים ב־18.7 בשעה 13:00 בקולנוע "אורח". יצירות חזרי תעריי – עוד העסק מיוחדת, והפעם שעשועון מוסיקלי. בו ישתתבו 12 מתחרים, שכבר נבחרו במינוים מוקדמים. הסתחרים יתבקשו להפגין ידע פוטאלי בכל תולדות חזרי תעריי. משה בקר מנהל בהשתתפות התופרות המפסיביות. הקהל תליאניב בניצוחו של יצחק שטיינר. אחי מלגס מנהל מוסיקלי יוהם מריליב ערד. המופע יתקיים ב־18.7 בשעה 18:30 בקולנוע "אורח". יצחק חיים חזרי – סבא אומנים מבצעים משיירי הדיללים של חזרי מימי הלייבסטרן.

### מאת טל מרי

רוכב אלון אומנים, 14 מופעי בכורה, 13 במות שונות ברחבי העיר תמציב בלל של 4,000,000 ש"ח. זה היכול שמציע "פסטיבל ערד" ה־12, שיפתח ב־18.7 ויסתך ארבעה ימים. התוכנית יחלו סרי יום בעשר בבוקר וימשיכו עד השעות הקטנות של הלילה. מסיק המפסיבל ממשיכים השנה את המנהל שהחלה בפסטיבל הקודם. יצירת חלוקה שווה בין מופעי הרוק הממונים לקהל צעיר, ומופעי הרוק המיוערים לכל המשפחה, כשכל תחום מקבל את המיטב הסיכוי כלי למנוע כחוסס הנגרי. את "פסטיבל ערד" מסיקים השנה רועי ויוסי שורץ מ"מורם המקות". יאיר קלינגר הוא המנהל האמנותי. יוסי סרתיים ושמעון מרנס משמשים יועצים. הצגת הא לקהל של כ־200,000 איש. הרשימה להלן היא שרין חלקית בלבד.

### לכל המשפחה

שני שרונים – העסק מיוחדת של המפסיבל, שמוקדשת לשידור של יעקב אורלנד, חתן "פרס ישראל", ובתו שרית אור. המופע יתקיים ב־18.7 בשעה 13:00 בקולנוע "אורח". יצירות חזרי תעריי – עוד העסק מיוחדת, והפעם שעשועון מוסיקלי. בו ישתתבו 12 מתחרים, שכבר נבחרו במינוים מוקדמים. הסתחרים יתבקשו להפגין ידע פוטאלי בכל תולדות חזרי תעריי. משה בקר מנהל בהשתתפות התופרות המפסיביות. הקהל תליאניב בניצוחו של יצחק שטיינר. אחי מלגס מנהל מוסיקלי יוהם מריליב ערד. המופע יתקיים ב־18.7 בשעה 18:30 בקולנוע "אורח". יצחק חיים חזרי – סבא אומנים מבצעים משיירי הדיללים של חזרי מימי הלייבסטרן.

של מיסב להיטיו המוכרים כליווי הרכב תומדתי של 18 נגנים. ב־21.7 בשעה 21:00 באיצטדיון ערד.

מיסיב גבריאלוב במצדה – בכורה לשידי האלגונו החדש, "על בף היד", שהוקלט בנולגריה. גבריאלוב סאח את שלומית אהרן, יצחק קלמטר ושלישיית "אלאייב". ב־19.7 בשלש למנות בוקר במצדה.

אהרן בנאי, דקלון וברי סדוקי – אהרן בנאי סאח שני קצוות מנוגדים במוסיקה הסקומית. ברי סדוקי מהפך הרוקי ודקלון מהומד היסטיכוני הקלאסי. ב־21.7 בשלש למנות בוקר במצדה.

יסיק בל ומאיר בנאי – סופע משותף, בו ישידי בנאי ובל מיסב להיטיהם ביהר ולחור. לואי לוב סנול אמנותי. ב־18.7 בשלש למנות בוקר במצדה.

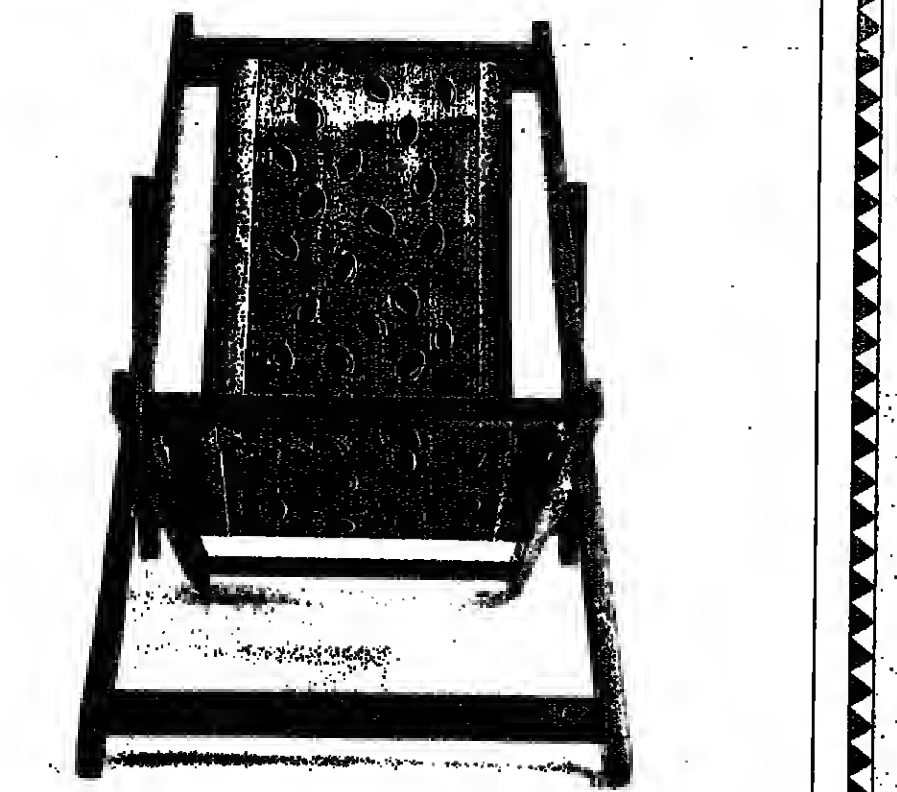
יסיידי ברוח – ההופעה על פמנת המצדה בשנה שעברה הוקלטה ויצאה באלבום שהפך סיד לריסברי היסטורי. בהופעה השנה יבצע ברוח את שירי אלבומי החדש, "חומרים מחם עשית האהבה", ויארז את מאיר אריאל ויהי מסדי. ב־20.7 בשלש למנות בוקר במצדה.

באז עזריאלי – אורית הרוק שממחממת במולדו הסקודונים בא. חמישה נגנים ושני וסדים שחקנים מעלים מיסוד על אהבה אבורה ברוכע הזונות של אמסטרדם. מוסלץ נחום. ב־20.7 בשעה 22:00 למנות בוקר באלום "מוצעת תועלים".

מישינה – ארבע להקות רוק יוסייע בבברה למוסעים החדשים. מוסע וארנבות של ר"ר

לחשיטים ותיקים יתנו. אמנים אורחים: קרן הבס, "כנסיית השכל" וברי סדוקי. ב־20.7 בשעה 22:00 ב"אחרוק".

יסיידי ברוק – ערב סדוקי של מופעי בכורה ליוצרי רוק צעירים. "איסה הילר", חיים צינוביץ, רמי פרדיס (צעיר ברוח עם לא בנטו), ירמי קסל, אסף אמרורסקי, "טיסקס", "מוניקת סקס" ו"טטלה מאיסי". מתוכננים גם שילובים בין האמנים. ב־21.7 בשעה 23:00 ב"אחרוק".



### ברשת מ.ג.י - קיץ במבצע!

בנו בכל קיץ, המלונות של רשת מ.ג.י מוכנים לכם עם כל הטיפים והבייפטים. בסלונות "נלי אילת" ו"נפטון" באילת, ולי אחז מכל משפחה מקבל מתנה לכבוד חקין, שחות במלון על חשבונם, שייס להך חזר מהמרים למשפח חתת ימי מרהיב, ימי ביקור בעולם תת ימי מרהיב. במבצע חתת ימי באילת.

בנו בכל קיץ, המלונות של רשת מ.ג.י מוכנים לכם עם כל הטיפים והבייפטים. בסלונות "נלי אילת" ו"נפטון" באילת, ולי אחז מכל משפחה מקבל מתנה לכבוד חקין, שחות במלון על חשבונם, שייס להך חזר מהמרים למשפח חתת ימי מרהיב, ימי ביקור בעולם תת ימי מרהיב. במבצע חתת ימי באילת.

גלי אילת  
אתה יודע עם מי אתה נוכש  
מספר: 177-022-3131, 177-022-2199, גלי ברת 177-022-8686, 177-022-7676 רישונים 177-022-7676

המלון החדש





**צילום: פלאש 90**

תושבי נעמה אומרים שהם לא מראיימים. הם יחכו לרכין יומיים, אך אם אחרי יומיים ידאו ששוב עברו עליהם כעיניים הם מבטחים לחדש את מאבקם והפעם לתחרתו. "הפעם יצטרפו אליהם כל תושבי הנקעה", מבטחים ראש המועצה רוד לוי.

למעול בקבוצה ובקהילה לבצע רכרימ, ואני אומר את זה לא רק בגלל הכסף, סיים איתן רחימפור. לא כל החקלאים ממנהלים הכיתה לנות. אריה שחר ואיתן יוסף קצת מוראגים והם מעריצים לקפוח לשרה, לראות כיצד מתפתחים גירול ותכליתם שלהם.

הנשים היו אחראיות להאכל. חלקן שמרו  
ל הילדים, שכיתנים וחוזרו לבימים בנעמה,  
שזארו איננו יסור להאש. אבלנו כס  
הילדים הפגנה, כשר חושב נעמה. כלילה  
שהיחונאים כבר עזבו את המערכת,  
היו הגברים את השלשלות אגודל המכור  
חזרים, המכיר את חסו, אבל, כל לילה היו  
בכונות ועם הממתחות וישיבים, כסמ  
הכנסה. כל לפרז את המחסות לפגנות אבות.  
אחמול כמעט 11:30 היו סמוך באיורו  
בבקעה. שיעל גור-המערכת כלל המכור כל  
הערב. שיעל נעמה מככל כל שחרה גזולה. מצר את  
הגור לזיכרון הגברים כלל המכור וישיבים  
אל מורגים. לזיכרון מורגים קונפירמציות. אל  
הזר מהם קשור בשלשלות. וישיבים וישיבות  
המכור המכור השני של הגור וישיבות. מר  
המכור המכור השני של הגור וישיבות. מר  
המכור המכור השני של הגור וישיבות. מר  
המכור המכור השני של הגור וישיבות. מר

[illegible]

**◀ השנה נמוגה**  
 גישיה העדל מספר הצעות ביצר יגוהל  
 ומאכל על המספר. השותפים העניו הרכות  
 קיטת עס המספר. נציו נעמה, העוננים כי  
 מנח המור שבעתים הן בגלל האוטונומיה הן  
 מכלל התורה הנה, לא היה מבינים לשמוע על  
 הזרות. הם קמו וזעקו: "חייבים לעשות משה  
 אחד ורשטי כ"ר שיסכימו לנו".  
 שלום, שאמנה כבוקר, נעלו תושבי נעמה  
 אר עשירי הישוב ויצאו בגלל גברים נעמה  
 וליום לגור המערכת עם ידור. שם מרצ-שטר  
 ידור גדול ונצטבל לציר תנועה צבאי המוביל  
 למאבק של ידור בגלל עס. ידור, ליר השער  
 אשר עמנם הגברים שלשלואות פלרת בכוחות  
 המנועלים לגור המערכת, מצדה המדחיל. לשם  
 כי רבשו הגברים 70 מסר שרשרת ו"י  
 מעליה.  
 'נחמילה חששנו השמעה שלנו יגורר

עומת על הצבא והחלמו שזאם צה"ל יספח  
לפני את המלשלות כבחה אל תנגנו" יבנה  
איתו שר האדמיניסטרציע על הכסותו כנעמה. הצבא  
אל שחל על העניין אך שמר על איסור. מה"מ  
בנקעה תורקע מוחשעה וזכא אל המפגנים. גם  
על מיקור הכרבו, אילו כירן, הגיע וניסה  
לכנע אנשי נעמה החלמו להשאר.

18' משפחות כנעמה במנזאר על פה משפח  
וגל תחללי היישוב חכות בכך 3 מיליון ש"ח.  
אמנותיות שלבו וכל וכל שזאת ודאה וז לא  
קיים בכלל עליו משפח. הכל על המלחואות.  
ללא אל נאק סיעו ידיו אפילו מן שרדע  
לחלל. משפחתי ויחסי. אחי וחיומיו יד  
הכלל הישוב: האומותמימה יתנה להדדרות  
הכסותו, תחדד חלמ פנע אנשות בניורלי  
עגות והחודים. אגחו מרעבס כבודרים. אף  
אחד לא ודעה להגיע אלינו."

והימנעו מפרס פסאז כיקור האגורה  
רזן כנענה אל חרש רבר. "לא ראינו אגורה  
תוקף ולציעי אני תוקף שיש הוראה של  
הממשלה למעלה לייבש את נעמה כרי  
הממשלה יעזר את היישוב."

שלשום, כסלך כל השוע הערב והלילה  
ניסה תצאב שלבנו את הסעגנים להמית את  
המלשלות ולכנע את הכיהא. אנשי נעמה סיברו.  
אל הניאו למקום ירס סינה, גרסור, מזון  
ותחיל ותחיל להארגנו לשמית ממשלת.

1

# שינה לניצח

**22,900 ₪** רק  
דגם **ALX** אוטומט  
כולל הקנה

**זוכתית**  
**עם שנים**  
**עתידי.**

ר, הנוחות והאחריות שאפשר להפח -  
חיבת הילוכים אוטומטית מתקדמת בעל  
קורי, שילדה אינטגרלית, מוטות פלדה בדי  
אותה גם בדמת גימור **ALX**, כשחיא מול  
נוספים ועוד.

**דך המכונית. עם קניית מאזדה**

1

# מילני בן

**כיום היפאנית המ**  
**יד הכדאי ביותר!**  
**יך ולייצר אותה**  
**נישאר כזאת גם**

מאפשרת לך להנות גם בעתיד מכל הא  
רקת ולקטרונית, 1,600 סמ"ק),  
יד גבוהה, הכוללת: הגה כת, מוגן אויר  
ל נפח תא המטען ועוד. אתה יכול ל  
ן חשמלי, פגזשים בצבע הרכב, 2  
אודת **SEDAN 323**.

**כלכל דגמי מאזדה, עד 70%**  
**ייע - יריי הורצות הוצרי**

# זדה הדרס

**SEDAR 323 היא**  
**בית ביתר - במ**  
**לאזדה יפאן להמ**  
**כביחה לך שהיא**

אפשר לחפסיק! החלטת מאורה העולס  
**SEDAR 323** מנוע חדשני (16 שסתומים)  
או ידנית (5 הילוכים), ודמת גימור ה  
שבבים קדמיים, מושב אחורי מתכלל פ  
ה מרכוית, מראות צד בצבע דרכב עם ס  
אתה תגיע ליפאניות חכדאית ביתר  
אמטקטיביות ביתר בענף הדג  
ל-3 שונים או ווד מחם מחם

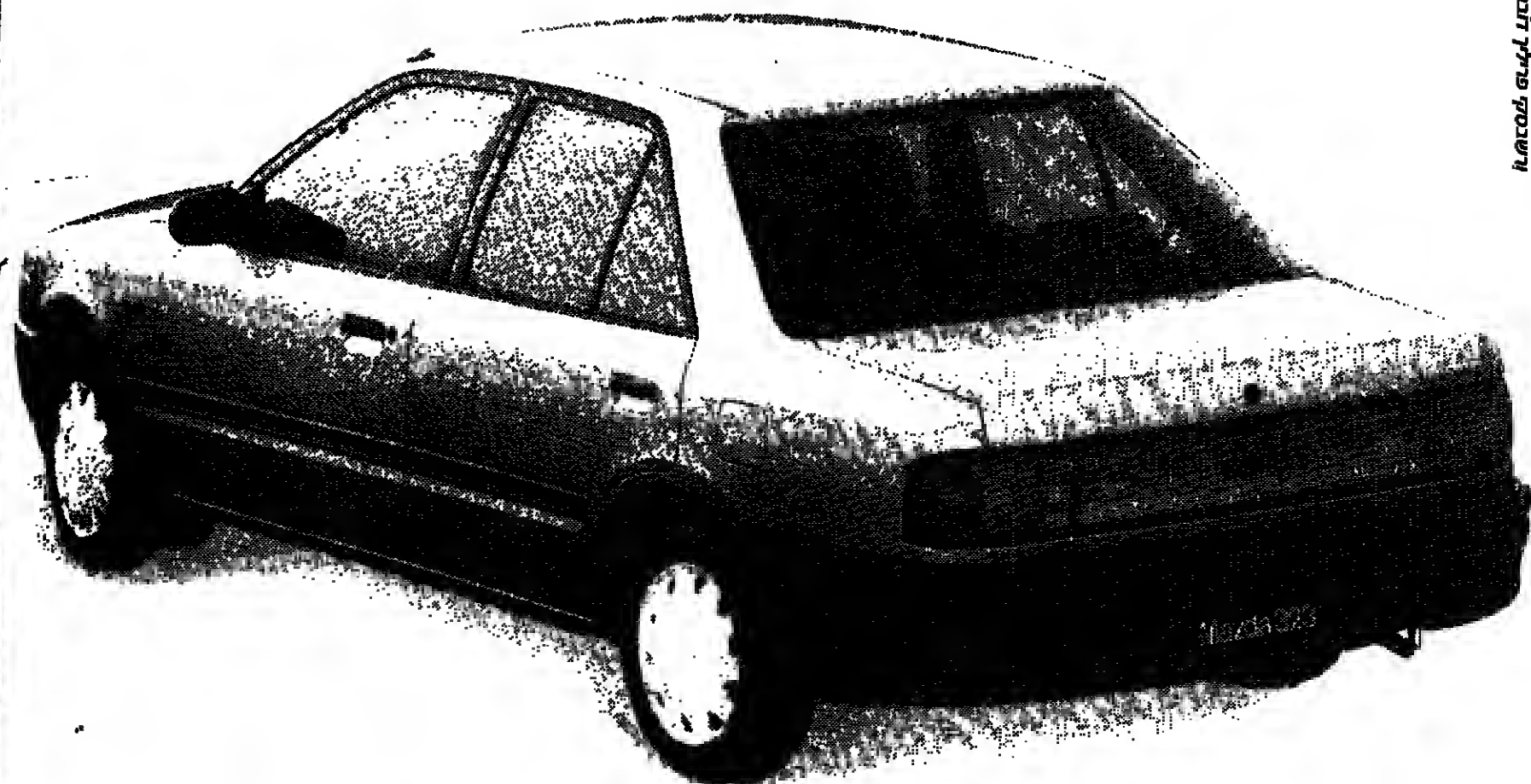


# א'א

**מאזדה  
האטרק  
החלטת  
הבאות**

[illegible]

1. *Introduction*  
 2. *Background*  
 3. *Methods*  
 4. *Results*  
 5. *Discussion*  
 6. *Conclusion*  
 7. *References*  
 8. *Appendix*  
 9. *Tables*  
 10. *Figures*  
 11. *Supplementary Materials*  
 12. *Correspondence*  
 13. *Conflict of Interest*  
 14. *Acknowledgments*  
 15. *Author Contributions*  
 16. *References*  
 17. *Appendix*  
 18. *Tables*  
 19. *Figures*  
 20. *Supplementary Materials*  
 21. *Correspondence*  
 22. *Conflict of Interest*  
 23. *Acknowledgments*  
 24. *Author Contributions*  
 25. *References*  
 26. *Appendix*  
 27. *Tables*  
 28. *Figures*  
 29. *Supplementary Materials*  
 30. *Correspondence*  
 31. *Conflict of Interest*  
 32. *Acknowledgments*  
 33. *Author Contributions*  
 34. *References*  
 35. *Appendix*  
 36. *Tables*  
 37. *Figures*  
 38. *Supplementary Materials*  
 39. *Correspondence*  
 40. *Conflict of Interest*  
 41. *Acknowledgments*  
 42. *Author Contributions*  
 43. *References*  
 44. *Appendix*  
 45. *Tables*  
 46. *Figures*  
 47. *Supplementary Materials*  
 48. *Correspondence*  
 49. *Conflict of Interest*  
 50. *Acknowledgments*  
 51. *Author Contributions*  
 52. *References*  
 53. *Appendix*  
 54. *Tables*  
 55. *Figures*  
 56. *Supplementary Materials*  
 57. *Correspondence*  
 58. *Conflict of Interest*  
 59. *Acknowledgments*  
 60. *Author Contributions*  
 61. *References*  
 62. *Appendix*  
 63. *Tables*  
 64. *Figures*  
 65. *Supplementary Materials*  
 66. *Correspondence*  
 67. *Conflict of Interest*  
 68. *Acknowledgments*  
 69. *Author Contributions*  
 70. *References*  
 71. *Appendix*  
 72. *Tables*  
 73. *Figures*  
 74. *Supplementary Materials*  
 75. *Correspondence*  
 76. *Conflict of Interest*  
 77. *Acknowledgments*  
 78. *Author Contributions*  
 79. *References*  
 80. *Appendix*  
 81. *Tables*  
 82. *Figures*  
 83. *Supplementary Materials*  
 84. *Correspondence*  
 85. *Conflict of Interest*  
 86. *Acknowledgments*  
 87. *Author Contributions*  
 88. *References*  
 89. *Appendix*  
 90. *Tables*  
 91. *Figures*  
 92. *Supplementary Materials*  
 93. *Correspondence*  
 94. *Conflict of Interest*  
 95. *Acknowledgments*  
 96. *Author Contributions*  
 97. *References*  
 98. *Appendix*  
 99. *Tables*  
 100. *Figures*  
 101. *Supplementary Materials*  
 102. *Correspondence*  
 103. *Conflict of Interest*  
 104. *Acknowledgments*  
 105. *Author Contributions*  
 106. *References*  
 107. *Appendix*  
 108. *Tables*  
 109. *Figures*  
 110. *Supplementary Materials*  
 111. *Correspondence*  
 112. *Conflict of Interest*  
 113. *Acknowledgments*  
 114. *Author Contributions*  
 115. *References*  
 116. *Appendix*  
 117. *Tables*  
 118. *Figures*  
 119. *Supplementary Materials*  
 120. *Correspondence*  
 121. *Conflict of Interest*  
 122. *Acknowledgments*  
 123. *Author Contributions*  
 124. *References*  
 125. *Appendix*  
 126. *Tables*  
 127. *Figures*  
 128. *Supplementary Materials*  
 129. *Correspondence*  
 130. *Conflict of Interest*  
 131. *Acknowledgments*  
 132. *Author Contributions*  
 133. *References*  
 134. *Appendix*  
 135. *Tables*  
 136. *Figures*  
 137. *Supplementary Materials*  
 138. *Correspondence*  
 139. *Conflict of Interest*  
 140. *Acknowledgments*  
 141. *Author Contributions*  
 142. *References*  
 143. *Appendix*  
 144. *Tables*  
 145. *Figures*  
 146. *Supplementary Materials*  
 147. *Correspondence*  
 148. *Conflict of Interest*  
 149. *Acknowledgments*  
 150. *Author Contributions*  
 151. *References*  
 152. *Appendix*  
 153. *Tables*  
 154. *Figures*  
 155. *Supplementary Materials*  
 156. *Correspondence*  
 157. *Conflict of Interest*  
 158. *Acknowledgments*  
 159. *Author Contributions*  
 160. *References*  
 161. *Appendix*  
 162. *Tables*  
 163. *Figures*  
 164. *Supplementary Materials*  
 165. *Correspondence*  
 166. *Conflict of Interest*  
 167. *Acknowledgments*  
 168. *Author Contributions*  
 169. *References*  
 170. *Appendix*  
 171. *Tables*  
 172. *Figures*  
 173. *Supplementary Materials*  
 174. *Correspondence*  
 175. *Conflict of Interest*  
 176. *Acknowledgments*  
 177. *Author Contributions*  
 178. *References*  
 179. *Appendix*  
 180. *Tables*  
 181. *Figures*  
 182. *Supplementary Materials*  
 183. *Correspondence*  
 184. *Conflict of Interest*  
 185. *Acknowledgments*  
 186. *Author Contributions*  
 187. *References*  
 188. *Appendix*  
 189. *Tables*  
 190. *Figures*  
 191. *Supplementary Materials*  
 192. *Correspondence*  
 193. *Conflict of Interest*  
 194. *Acknowledgments*  
 195. *Author Contributions*  
 196. *References*  
 197. *Appendix*  
 198. *Tables*  
 199. *Figures*  
 200. *Supplementary Materials*  
 201. *Correspondence*  
 202. *Conflict of Interest*  
 203. *Acknowledgments*  
 204. *Author Contributions*  
 205. *References*  
 206. *Appendix*  
 207. *Tables*  
 208. *Figures*  
 209. *Supplementary Materials*  
 210. *Correspondence*  
 211. *Conflict of Interest*  
 212. *Acknowledgments*  
 213. *Author Contributions*  
 214. *References*  
 215. *Appendix*  
 216. *Tables*  
 217. *Figures*  
 218. *Supplementary Materials*  
 219. *Correspondence*  
 220. *Conflict of Interest*  
 221. *Acknowledgments*  
 222. *Author Contributions*  
 223. *References*  
 224. *Appendix*  
 225. *Tables*  
 226. *Figures*  
 227. *Supplementary Materials*  
 228. *Correspondence*  
 229. *Conflict of Interest*  
 230. *Acknowledgments*  
 231. *Author Contributions*  
 232. *References*  
 233. *Appendix*  
 234. *Tables*  
 235. *Figures*  
 236. *Supplementary Materials*  
 237. *Correspondence*  
 238. *Conflict of Interest*  
 239. *Acknowledgments*  
 240. *Author Contributions*  
 241. *References*  
 242. *Appendix*  
 243. *Tables*  
 244. *Figures*  
 245.



# מאזדה מלשיכה עם ההרכב המניצח

**323 SEDAN** היא כיום היפאנית המשכחתית האטרקטיבית ביותר - במחיר הנדאי ביותר! החלטת מאזדה יפאן להמשיך ולייצר אותה גם בשנים הבאות מבטיחה לך שהיא תישאר כזאת גם בעתיד.

את ההצלחה הזאת אי-אפשר להפסיק! החלטת מאזדה העולמית מאפשרת לך להנות גם בעירור מכל ההיגבור, הנוחות והאתגרים שאפשר להפסיק בהם. אפסר למצוא. ל-**SEDAN 323** מגוון חדשני (16 שסתומים, הזרקת ולק אלקטרונית, 1,600 סמ"ק), עם תיבת היילוכים אוטומטית מתקדמת בעלת אלקטרוני (4 הילוכים) או ידנית (5 הילוכים), ודמת ימנר ואיגור גבוהה, הכוללת: הנה כת, מוגן אויר מקורי, שילדה אינטגרלית, מוטות מלוח בלחיצה על כיוכי מגנו, חימום מושבים קדמיים, מושב אחורי מתקפל להגדלת נפח וזה המטען ועוד. אתה יכול לקבל אותה גם בדמת גימור **GLX**, כשתי מלוח בלחיצה על כיוכי מגנו, נעילה מרכזית, מיראוח רחב בצבע הדכ עם כיוונן חשמלי, מושבים בצבע הדכ, 2 רמקולים נוספים ועוד. עשה את החשבון וגם אתה תגיע ליפאנית החדאית ביותר - **MAZDA 323 SEDAN**. מאזדה

תוכניות המימון האמקדקטיביות ביותר בענף הרכב לכל דגמי מאזדה, עד 5% מערך המכונות. עם קניית מאזדה לך אחדות מקיפה ל-3 שנים, או עד 55,555 ק"מ - לבי הוראות היצרן.

**נצל את ההזדמנות ובוא לדאוג את כל דגמי מאזדה '94 באולמות המצוגה:**

תל-אביב: רחוב יצחק שדה 40, טל' 03-5375891. חיפה: סדרות המסחרות 22, טל' 04-417470. ירושלים: רח' פיניק ענק 29, טל' 02-7325150.  
באר-שבע: רח' המסעדות 25, טל' 07-272122/272212. כפר-סבא: רח' רימון 102, טל' 03-737472. אשדוד: רח' הרעידה 10, אזור המעלה הקלה.  
08-538894. נתניה: רח' הברז 41, רח' התעשייה חשין 1, טל' 04-61414. חדרה: רח' המיכירים 66, טל' 04-59586/345899.  
המלחה: רח' סנטה, רח' בית-אל, 02-955772. יבנה: רח' רחלול השני, טל' 055404/55223.  
המחיר כולל טיפוס, ימי מותרות, כל 8/9 טיפוס 37.5%. התברר רשמי לשיטת ארץ המפתח בכל עיר ולכל דרישה מוסרית.

**וְשִׁמְשֵׁם פְּנֵי דָלִי**

**אם אתה אוהב לטייל באופן עצמאי וגם רוצה להעזר בנסיון ובמקצוענות שלנו**

[illegible]

פנה אל טובן הנסיעות ובקש את חוברת המיולים. לנוסע העצמאי

## החברה הגאוגרפית • נאות הכיכר

[illegible]

**mazda**  
החדשות הטובות במו







# מתח גבוה בג'יח של



סופיאן מסלוחי

במשטרה אומרים שמדובר בתחתית של התחתית - אוכלוסית הומוסקסואליים וקוקסינלים, לשעבר משת"פים שהועברו לת"א, שמרכוזם הוא בגן החשמל בת"א - המוכנים לרצות בעבור חופן שקלים. אחד מהם, סופיאן מסלוחי - הפליל חלק מחבריו, סייע לפענח שתי רציחות והפיל את המשטרה במקרה אחר ■ קצין בכיר: "הם תקועים לנו כמו עצם בגרון"

## מאת אדר אביש

"זה אסילו לא הובל" - זה המיץ של הובל, אומר רפ"ק ויקטור ללוש, איש התחנה המרכזית בתל-אביב. ללוש חוקר עכשיו שלוש פרשיות רצח בתוך התחנה משנות ה-70, סוסיאן - הומוסקסואלים וקוקסינלים ערביים, חלקם סיעים. משנות השב"כ, שעובדים בנות בתל-אביב. "החבורה הזו מוכנה לרצוח אדם בגלל זה של שקלים בודדים. הם מתעסקים בנות, סמים ורצח, ובניגוד למקובל אפילו נקטו התחתית, אין להם קוד מוסרי כלשהו. עד עכשיו, המכנה המשותף לכל מעשיהם הוא, הוללה, הוא מכסכים על רקע חובות מועריים או התפרצויות של קנאות.

מעשי הרצח המרכזיים התרחשו לפני שנתיים ויותר. הרבה כאבי ראש נוסף לחוקרים שלא הצליחו למצוא קצה חוט וכבר נאשו ממצגות מתרונ. אלא שלטון לארדונה, צץ אחר מבני החבורה, סופיאן מסלוחי, זונה ממין זכר, ביום כ' ו' תש"ד ירושלים המודרנית, שהחלים סתאום לשתף פעולה עם אנשי החברה המרכזית.

סופיאן סתא סצח בריבויים וחוקרי המשטרה החלו לסגור תיקים. קצין המשטרה העוסקים בנושא מכנים את החבורה אליה משתייך סופיאן בתואר "קוילינג". החשמה, מעבר לסעילותם הענישה בתחומי הונות באזור נדרהשמה, רחוב מושלל ויבנה בתל אביב חוף תל בדר, עוסקת אוכלוסיה זו בעבירות רכוש, סמים וסמים. "באמצעות לקוחותיהם הם צוברים מידע על ילומנים או אסירים עסקים המהווים נוח למעשי שור. לעיתים מניע המידע הזה באמצעות סחירה, מסכר רפ"ק ללוש ממפקדי צוות החקירה.

אנשי הקהילה הזו הם בני מיעוטים, חלקם מבפנים בצמון הארץ ומרוביתם חושני שמים ומורח ירושלים, הגרפים על ידי בני משפחותיהם בגלל נסיתיהם המיוות ועיסוקם בונות ממין זכר. רבים מהם נמנו על רסייענים לכוונות הבטחון בשנים ולאחר שנחשפה הוזהם על ידי אירגוני החבלה העבריים להתגורר בחוף הים הזקן בדרך כלל בכביכות תל אביב.

מקר סילברמן, כיום החוקר של עווי משולם, נתקל בסופיאן בעקבות שרייה מפתורית שארעה בתחילת מרץ 1993, כרייה ליי התחנה המרכזית בתל אביב. כרייה התגלתה נופת הומוסקסואל בשם מאלה. במהלך החקירה נשבר סופיאן והורה כי רצח את סאלה על רקע יכווח על תשלום כמה שקלים לשכר דירה. סופיאן נרון למאמר עולם ונכלא בבית המעצר באריכר, שם נהנה מיוחס מועדף וזכה לחופש תנועה יחסי. באונסם שעבר ניצל את החופש שניתן לו, וכיחר עם אהמר סוואסי - אסיר נוסף ששיתף בעבר פעולה עם המשטרה - יצא לאחת הבריות הנועות ביותר בחולרות מרינת ישראל.

אחרי שנלכד, איכר את כל זכויות התגר שלה. הוא החל לעשות כל מאמץ כדי להשיג בחורה, וא החל לרבו. מהחומר שהעביר, שכלל פרטים שלא התסרסמו ככלי התקשורת והמרכזים אך דרך לרצח ולצוות החקירה, היה ברור שהוא רובר אמת. שני שמות שבו ועלו: אריק מזהר ונאסר מאכר - שניהם תושבי בנין שרועברו ליי. במכתב שהעביר סופיאן סוסר כי אריק וארם נוסף הלכו לארם הירוע בהומוסקסואל. "זמן כלי 55 בערך, שעדי לכן ואורור. הוא אמר לי ששמו יעקב. ריכרנו מעט ולאחר מכן אייב נכנס איתו לתור ועשה עימו. אחר כך קרה מה שקרה". הארם המרכזי הוא יעקב נרינברג. מה שקרה - רציחתו של גרינברג. לחוקרים זה נראה תיק סגור. השופט ארמונר לוי חשב אחרת. בכל שהתארכה קריאת פסק הדין עלה צל על סני אנשי הפרקליטות וחוקרי המשטרה. הוא ניחא את עדותו של סופיאן, הצביע על סתירות וחוסר אמינות, ולא היסס להעלות שאלה בואכת באונוי אנשי המשטרה: "סופיאן מסלוחי היה מעורה היטב בחקירה ושימש ידם הימנית של החוקרים על מנת לרובכ עדים וחשודים. האם מותר לשלול את האפשרות שהוא צייר גם בפרטים מובנים על מנת להשיג את תגובתם של החוקרים?"

היובי היה מבה קשה לאנשי צוות החקירה. למרות זאת, עתיד כריוב להתנה משפטים של נאשמים נוספים הקשורים לחבורה, שכתב האישום נגדה מבוסס על חומר שהעביר סופיאן. ראשון יויה משפטם של תאשמים בפרישות רצח סוסר רתבשיים מנשה עמר, כן 54, שנדה 16 ביואר 1990 כפרת ביתה שרועברו המידע שסימר סופיאן לללוש, על סיו הוא יודע למי נגברו התבשיים הנכבדים נמצא אמין. בעקבות המידע נעצרו שלושה חשודים, שלושה משרישים לשלש שרועברו מהסוסים להתגורר בתל אביב. ואם לא רי בכך, לדעת ללוש הוא הצליח למענה, למעלה מכל פסק את רציחתה של הפרצה כלה ויישטין. גם כן מלוא הוא המקור. הוא סיפק שמות של זונות שראו את החשודים מתכבכים באותו לילה באזור הרצח, הוא גם סיפק את רחוק - סכמוך כספי בין ויישטין לסתור. רחוק מאמיו צוות החקירה בסופיאן לא הפיל אותם.

הכעיה, חושבים במשטרה היא אחרת - אוכלוסית הסייענים הגולים הגרלה "זה חומר נסז אמיתי", אומר קצין בכיר העוסק בנושא, "כלי להתייחס לצד המאמי והבעיה האומית. מבחינת הפשיעה האוכלוסיה הזו תקועה כמו עצם בגרון".



צילום יוסי אלוני

## עקב עבודות לחידוש גשר בן אליעזר

# ה כ י ס ה לצפון תל אביב מכביש התערוכה תבואל באופן זמני

עיריית תל אביב-יפו בשיתוף חברת נתיבי אילון, תשפץ את גשר בן-אליעזר, הממוקם בשדרות רוקח-כביש התערוכה (סמוך לרח' זינגוף).

העבודות יחלו היום, יום ד', 15 ביוני 94 וימשכו כחודשיים וחצי

במסגרת עבודות השיפוץ, יחולו שינויים משמעותיים בסדרי התנועה ובקווי התחבורה הציבורית.

להלן סדרי התנועה הזמניים:

ש' רוקח, בקטע שבין רח' אבן גבירול עד לרח' זינגוף ייסגרו לתנועת כלי רכב מכיוון מזרח למערב (מש' רוקח לכיוון הירקון - כיוון הכניסה לתל-אביב). תותר גישה מכיוון מזרח לש' רוקח רק לבאים לבית הלוויות ולמסוף האוטובוסים "חנה וסע".  
החניה במסוף "חנה וסע" תתאפשר רק בחניון המזרחי.  
התנועה מכיוון מערב למזרח ביציאה מצפון תל-אביב (מהירקון לרוקח) תתנהל כרגיל.

לוח השערים בסדרי התחבורה הציבורית באזור חגשור:

קו אוטובוס	תחנות סתא דרשות	תחנות שעתבס	תחנות דרשות	כיוון נסיעה
2, 4	דרושן 255 (בין יחוסל לדרושן)	זינגוף / זינגוף	תחנות דרשות	סני הכוונים
9, 4	דרושן 321 (בין יחוסל לדרושן)	זינגוף / זינגוף	תחנות דרשות	לרוס וזינגוף
56	תחנות דרשות בסוף דרשות	זינגוף / זינגוף	תחנות דרשות	לרוס וזינגוף
55	דרושן 258 (בין יחוסל לדרושן)	זינגוף / זינגוף	תחנות דרשות	לרוס וזינגוף
129	דרושן 323 (בין יחוסל לדרושן)	זינגוף / זינגוף	תחנות דרשות	לרוס וזינגוף
92, 92	תחנות דרשות בסוף דרשות	זינגוף / זינגוף	תחנות דרשות	לרוס וזינגוף
174	דרושן / שר צון	זינגוף / זינגוף	תחנות דרשות	לרוס וזינגוף

הנהגים מתבקשים לציית לתמרורים שיוצבו בצמתים ולנסוע בדרכים חלופיות.



אנו מתנצלים על אי הנוחות הזמנית שתגרם לתושבים במשך תקופת העבודות ונעשה כלל יכולתנו כדי לצמצם את המטרדים הנלווים לעבודות חידוש הגשר.





# מורפי האכרזים

לימים תופרסה חרבה מעבר לתחומי לגרון, ובאחד נה נאחזה הממשלה השמאלית לפתוח בחקירה בריאה באונגריה, המזון המאכלס ביותר של קרזה.

## מורפי, עיבדים סוציאליים

לונדון נאשמו ב-1300 עבירות מין נגד עשרות ילדים, חלקם בני 8 המושטרה אומרת שזה כנראה רק קצה הקרחון

המסמך החדש מציג כי בעת המעצ, ושבעה אחרים הודשעו, נאדו גרמליק, 39, שתואר על ידי אחד הקורבנות כ"בן נמר רגיל", נידון לעשר שנות מאסר באשמת צילום חומר פורנוגרפי וכיצוע מעשים מגונים.

תומס ג'ואל, 42, מאמן הדיג לשעבר, נידון ל-13 שנות מאסר, בין היתר באשמת מעשה סדום וצילום חומר פורנוגרפי. יחד עם זאת, המשטרה אומרת כי רשת המורפי

המסמך החדש מציג כי בעת המעצ, ושבעה אחרים הודשעו, נאדו גרמליק, 39, שתואר על ידי אחד הקורבנות כ"בן נמר רגיל", נידון לעשר שנות מאסר באשמת צילום חומר פורנוגרפי וכיצוע מעשים מגונים.

## בזין בריח בושם ויל

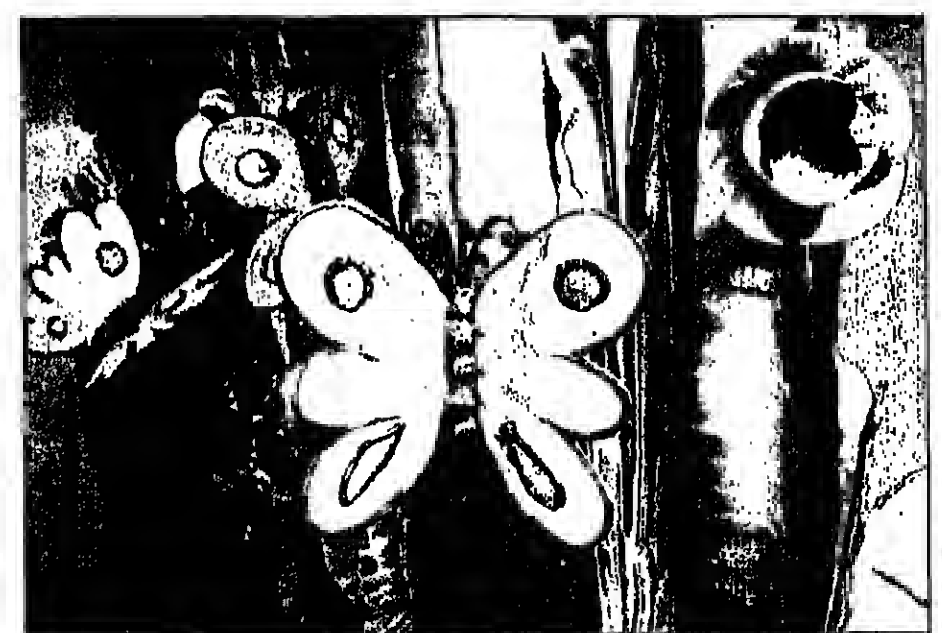
כל סוגי הדלק שמשוות חברת הילק הצרפתית טוטאל מלווים מעשיו בריחות נעימים: בנזוח המצנץ לבנזין ו-1 אוקטן, ופירות ויל 95 וליאס אוקטן, מסתוו בירי הגורילים שביצני הבשמים בצרפת - נמסר ביום שני בהודעת החברה.

## תבע מהמדינה 657 מריליון ד'

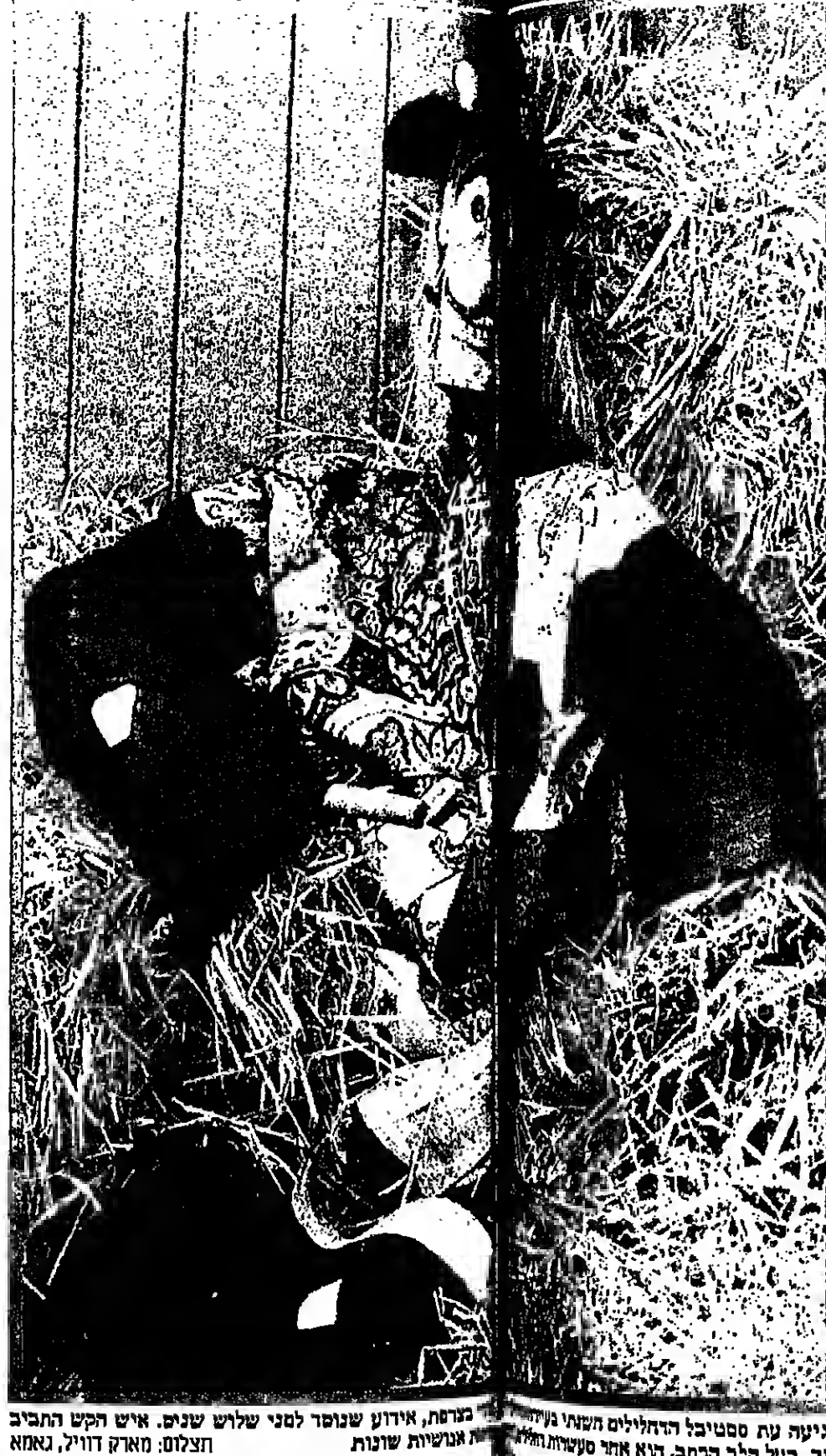
נגד במשרה ומנית ביקש מביהמ"ש העליון של נבארה לפאשר לו לתבוע את המדינה כמכוס של 657 מריליון דולר. לרכיז, זה המכוס שמניע לו בעד אינרציה ובכך 1,000 דולר כמרכס ב-1865.

## צבי הציל אדם

אלכסיי רומניק, תושב העיירה החדשה סינדי באזור קוטק שבסוריה, יצא בבוקר לציד. כל אותו היום התחבב בידו, עיף דובק, וחיש את המסלול לתורו לביתו. הוא תעה וטבע כביצה. בינו לבין הגנה המדינה מכדיס מסרי, אך לא היה לו כוח להתגבר על המרחק.



מורפי, פרסיה, ואפילו טחנות רוח, עשויים כולם ממוקלור, פרי מלאכתו של השף האמן ג'וזף שמיט, שהציג בסאן פרנסיסקו גוף ודלורי מתוך חצוצות: שארן קרנטי, נאחא



הגיעה עת סמטיבל הדחלילים חשתי מן המורפי, ונא אחרי מעשיות החליל

## 100,000 ילדים יחכו עד לחתונה

לא בליכר מורפי, הנה יסגם 100 אלף אחרים שלא מקיימים יחסי מין, אמר רוב לאר, בן 18.

מאת דייוויד ברינגט שופי א.מ. בארמלנד כצעד יוצא דופן בעולם המתיר, נה נשבע יותר מ-100 אלף ילדים במפגשים בדרום ארה"ב, במהלך כנסים מיוחדים, להתנזר מין עד ליום חתונתם.

## אולימפיאדת הגאים תחל בשבת בברוקס

מאת אליזבת נאש אולימפיאדת, מיוחד ל גייס, שעה שאוהדי ברורלג מרחבי השלם יצאו במסע בין נבחרות איטליה לאיילנד בניו יורק בשבת, לקחת התמוססואלים בעיר הזו תח את "משחקי הגאים" בברוקס, בתאורכה של 15,000 ספורטאים, מעריכים שהיו מיליון צופים יגיעו לתחרות ולאיורועים תרבותיים.

## בבי"ס יפני וותנים שעור בדיג קרפיון

בקיץ, רוב בני הסדר מלומדים את הילדים לשבת בנזר, בריס, יפני כמקור מלמד אותם לרוב. 100 קריסטינים מבוגרים, שהובאו "למספרות לימודיות", בילו את החי רך כביצה של הנג עם כוא הקיץ ומחיות עונת שיעור השחייה, הדרשו תלמידיהם לרוב את הקיץ יתנו ולקחת הביתה כוחות משה כל הילדים חתמו הביתה שלי שום חלום להליסדים כדי לקחת חיה.



## המשפט נערך בבית הנאשם

אלכס סריניג, 38, הוא האסטרטג הראשון שבה לב כור גדול: כמנס להימנע מבני שופט כבי"מ, כאשר את קר רובו נגב, בא השופט אליו הביתה.



מונינה

המסמך החדש מציג כי בעת המעצ, ושבעה אחרים הודשעו, נאדו גרמליק, 39, שתואר על ידי אחד הקורבנות כ"בן נמר רגיל", נידון לעשר שנות מאסר באשמת צילום חומר פורנוגרפי וכיצוע מעשים מגונים.

## סוכר בריח חליל



הגיעה עת סמטיבל הדחלילים חשתי מן המורפי, ונא אחרי מעשיות החליל











**מוסיקה**  
המסע

**קומדי ספור**

יום ראשון 17.6 ב 20:30 ו 20:35  
1 טבלתית עם  
גביעון חדר  
המבוסס "המלחמה והנצח"  
גיל ספורט ונצח ספור  
מדיטציה ונצח ספור  
לאחר 18:00 - 18:05 - 18:10  
05-64600334  
מיטת ספור

**בדרור**  
המסע

**יהודית רביץ**

תל אביב "עונות"  
יום ראשון 17.6 ב 20:30  
05-64600334 - 18:05 - 18:10  
מיטת ספור

**הימנורו**  
המסע

**יוסי גלביץ**  
המסע

יום ראשון 17.6 ב 20:30  
05-64600334 - 18:05 - 18:10  
מיטת ספור

**מוסיקה**  
המסע

**קומדי ספור**

יום ראשון 17.6 ב 20:30 ו 20:35  
1 טבלתית עם  
גביעון חדר  
המבוסס "המלחמה והנצח"  
גיל ספורט ונצח ספור  
מדיטציה ונצח ספור  
לאחר 18:00 - 18:05 - 18:10  
05-64600334  
מיטת ספור

**בדרור**  
המסע

**יהודית רביץ**

תל אביב "עונות"  
יום ראשון 17.6 ב 20:30  
05-64600334 - 18:05 - 18:10  
מיטת ספור

**הימנורו**  
המסע

**יוסי גלביץ**  
המסע

יום ראשון 17.6 ב 20:30  
05-64600334 - 18:05 - 18:10  
מיטת ספור

עשו מנוי לקאמרי: 7 הצעות כולל הבונט: המחזמר שלמה המלך ושלמי הסנדלר  
ניתן לרבוש מגויים בהנחה בכל וועדי העובדים הפצה: "נימלטרון" 03-6426143  
פנה עוד היום לנציג ועד העובדים או רכז התרבות ורכוש מגוי.

ציל' עכשיו חרוש את חוברת ההצגה  
או פשוט עשה מתי בטלפון  
03 - 5245211  
חינם למטרופיט עכשיו  
ספר בהוצאה עם עובר.

**תחילת הקוד: 7-244**

**סלולר**

**חברת סלולר 154 (מספרים)**  
**מספרים: 02-294468**  
**מספרים: 03-294468**

**חברת סלולר 154 (מספרים)**  
**מספרים: 02-294468**  
**מספרים: 03-294468**

**חברת סלולר 154 (מספרים)**  
**מספרים: 02-294468**  
**מספרים: 03-294468**

[illegible]

במקור: בולטום סטנלי  
 חתום: דוד חורבן, רחובות 181, תל אביב

**ג'ני מאונבט ועומדת לגמור**



**חיג עכשיו! 001-809-537-0491**

**אני גומרת מהמחשבה**  
**על הדול שלך**  
 חייג אלי עכשיו! 001-809-537-0529

...אין חתך, חתך בוא גיבוי...

001-809-537-0490

001-809-537-0534

תשלום מדי  
מסמך מדי

001-809-204-3418

001-809-204-3419

001-809-204-3420

**שירותי ליווי**  
**מרת**  
 שחקן הכל מותר  
**5253456**

ב"ר מפתח 20  
**ייר**  
 52-55-215

**נסה אותי...**  
 בדידת מאד +דרוש  
**03-5444895**

**שחייה ושחיה לפינוח מדלי**  
 שחיה ונוסעים בדיה וריקטיות  
**03-5173881**

**אכלי בבית**  
**הכל מותר**  
**03-523-83-40**

**הלפנות שחור**  
 תרמוס מותו  
 יבד שירות-מזון יבד יבד  
**03-5605068**

**רוסיה סקסית**  
 ששקט ששקט  
 בדיקטיות בדיה  
**02-229307**

**S.M.**  
 החברות עד  
 תמו  
**03-5440680**

**פרטו רחוק**  
 פרטו רחוק  
 פרטו רחוק  
**03-5515159**

**ELEGANCE**  
 יעירות וסקסית  
**2425335**

**נאר-שני**

**'EXTRA-CLASS'**  
 עזרת לוי **קוקו** חתומה  
 עזרת לוי **קוקו** חתומה  
**04-2438376**

**קלאסה**  
 סקס-ליזי  
 מבסס בקלין ובכיתות-סקס  
 מרדד מבססות סקס  
**07-238006**

**פרטיון נחמד מכלה**  
 פרטיון נחמד מכלה  
 פרטיון נחמד מכלה  
**04-31214**

**עיסוי**

**מלכות**

**שונצינו 17**  
 שונצינו 17  
**03-5710101**

**מריגה**  
 מריגה  
**03-5710763**

**פרטו ודיקטיות**  
 פרטו ודיקטיות  
 פרטו ודיקטיות  
**3602930**

**אני ואתה לבד בדיה**  
 אנו ואתה לבד בדיה  
 אנו ואתה לבד בדיה  
**03-5730083**

**פרטי**  
03-5178826

**פרטי**  
03-69-90-79

**שירותי ליווי**

**פרטי**  
03-5180842

**TOF**  
050-275302  
יח"ר/מכ"ר

**100**  
03-6813444

**ליזלי**  
03-5375251

**אוסקר**  
03-6311605

**מאדונה**  
03-5463517

**אירופאית**  
05-5460686

**180**  
050-308821

**JUDY**  
050-296199

**זכפת**  
050-31397

**TIME**  
03-6130886

**03-546667**

[illegible]

**בדירה סטודיו דרום**  
 רחוק וטוב ליושני הסטודנטים  
 230-5602930

**צ'סבורג נילסון**  
 לוווי וקורנו ודיסקרט  
 050-252543

**פרטיסטיקטו**  
 ירושלים  
 03-5181132

**סקס פור**  
 056-622-622

**מספרים**  
 03-9742  
 4478-5193193

**עידה חפסיה**  
 עידה חפסיה וסמית  
 03-6741123

**תאגידות**  
 544-46-76

# לינוי ירושלים

**ממטיות**  
 02-236096  
 050-330304

**CHANEL**  
 הגשמת הפנטזיה שלך

**ביתא**  
 02-233468

**רפ"י עמירה מפקדת**  
 02-233468

**מכשיר חדש**  
 02-258219

**V.I.P**

# לינוי אילת

**סמית**  
 07-379541-334143

**כחול**  
 07-379541-334143

**סמית**  
 07-376166

**חוויה**  
 07-376166

**מפוסט**  
 02-233468

**סמית**  
 02-233468

**סמית**  
 02-233468

**סמית**  
 02-233468





**לשכירות (דדו)**  
 דרו-מזילות  
 ברוחט גבד  
 חוק ומחיל  
 ב"ץ הרגליים

**תכנים ל**  
 אורוז ממוס  
 חוקט ב"מס  
 באכונת  
 ובמחיר (דדו)



50-90
056-705-705
מחיר



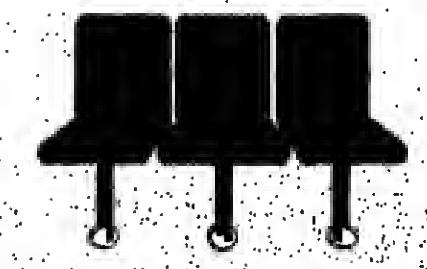
מבצע המנויים לשנות 94-95 החל!

# הטובים בבית ליסין



ענת וקסמן, עשון גבאי, יונה אליא, שמואל וילוזי

מיטב הבמאים, המוזיקאים והשחקנים של ישראל, בחור ליצור יחד בבית אחד, בית ליסין. יונה אליא, גילה אלמגור, שלמה בר-שביט, עשון גבאי, דיה דרין, שמואל הספרי, שמואל וילוזי, איציק וינגרטן, ענת וקסמן, נסים זורר, עמוס לביא, הלל מילרובסקי, גיליאנו מר, חנה מירון, רבקה נוימן, מת' סרי, רוברט פולק, דבורה קידר, רני תבור ועוד ועוד...



**המנוי הפתוח של בית ליסין**  
בחירה חופשית של 6 הצגות ממבחר הצגות בית ליסין, הצגות אורחות מתאטרונים שונים, מופעים מוסיקליים ומופעי סטנד-אפ-קומדי במרתף העליון.

**חבילה מושלמת של תרבות, בילוי והנאה**

הפצת מנויים למוסדות: "קסטל" טל: 03-5464333, 03-5444320

**ח"גו 177-022-4402**  
**ואתם מנויים**

**השבוע ב' מעדיב**  
כל השאר קטן עליך

**צריך לזוז... יש בלז...**  
בז'ורנל  
28.30.6.94  
**ר"י צידל**  
THE DIRTY DOZEN  
BRASS BAND  
28.6.94  
יום ג' בשעה 20:00  
אתר הרצ'ר  
המופיע בישיבה בתקופת מופעים  
יותר מעניין לקרוא

**איפה הילד?**  
בז'ורנל  
28.30.6.94  
יום ג' בשעה 19:30  
אתר הרצ'ר  
המופיע בישיבה בתקופת מופעים  
יותר מעניין לקרוא

**לז'ורנל**  
בהופעות חיות  
בפזורה התיכונה  
מוצ"ש 18/6  
יום א' 19/6  
פארק היקון  
הר ארצי

**הזדמנות אחרונה**  
**טום חיים לגמר המונדיאל**  
**+ שבוע שהות**  
**במבצע של מעדיב לנוער ואדיס**

**יוסי בנאי**  
שיתוף של הסטראמלו  
הצגות 250  
לאור בקשת הקהל - הצגה נוספת  
ואתריה בתחלטה  
הצגות 250  
לאור בקשת הקהל - הצגה נוספת  
ואתריה בתחלטה

**לואי ריד**  
TRANS-GLOBAL  
UNDERGROUND  
GEOFFREY ORYEMA  
HASSAN HAKMOU  
AND ZAHAR  
LUCKY DUBE  
18.6.94  
19.6.94  
פארק הירקון

**מבצע**  
נזכני ספרית מעריב  
על כל קניה מעל 120 ש"ח  
הכרטיס יועד  
המחיר 275 שקלים

**צריך לזוז... יש בלז...**  
בז'ורנל  
28.30.6.94  
יום ג' בשעה 19:30  
אתר הרצ'ר  
המופיע בישיבה בתקופת מופעים  
יותר מעניין לקרוא

**דודו גובי**  
קומדיה של תאומים  
דודו גובי  
שמואל אייר  
הצגות 250  
לאור בקשת הקהל - הצגה נוספת  
ואתריה בתחלטה

**פול רוג'רס**  
28-30.6.94  
בז'ורנל  
28.30.6.94  
יום ג' בשעה 19:30  
אתר הרצ'ר  
המופיע בישיבה בתקופת מופעים  
יותר מעניין לקרוא

**איפה הילד?**  
בהופעה  
חגיגה  
העיר השניה  
חציבאני  
ברחש  
תל-אביב  
צוותא



# כאשיות - למי זכות ראשונים על כרזות נאצה?

היני מצמם מתוך מורעה של תנועה, התנועה נגד פאשיזם בישראל: לצעוק "דין בונר", "דין רוצח" - והו

כרזות הלוכדי כבהפגנה, המכונה "הפגנת הארבע מאות אלף" כביכול מלכד ישראל לאור המבחן במאבקי ושתילה, נישאו שלמים כגון "כני רוצח", "שרון רוצח", ועוד כהנה וכהנה ברזות נאצה.

למי הגדרתם של אנשי "תנועה", מניפי השלטים באותה הפגנה הם פאשיסטים, ומשתתפי ההפגנה, אשר לא הסירו שלטים אלו, משתפי פעולה עם פאשיסטים.

על כך אמר חילי: "מול קורה מכין עיניך". משה בוקד, חימה

## המשלה היא גורמה למשבר קופת חולים

כרזות להביע את ההרואי הסלה עם עובדי בתי החי למי קופת עקב המשרד שוממשה ומשרד האוצר גרמו. למי קופת עקב המשרד שוממשה ומשרד האוצר גרמו. למי קופת עקב המשרד שוממשה ומשרד האוצר גרמו.

## משכורות ובנוסים במקום הוזלת תעריפים

חברת החשמל משלמת משכורות לא מהמנובות במשק הישראלי לעובדיה וגם מחלקת להם חשמל חינם ביד רחבה. חברת חשמל רשמה גידול של 12.5% בדוחותיה בברקעו הראשון של שנת 1994 והם התבטאו ב18 מיליון שקל.

## הרמה יורדת והפרסומות דוחות בערוץ 2

אנו צופים נלחבים של שריון 2, אך לעצרו, אנו מתאכזבים מרי יום מהרמה ההולכת ופוחתת של חלק מהתוכנית ובעיקר מהפרסומות, המשרדות בעיקרן. אלה מרובות, מנות, המצולות לדעה בעיקר את גופה של אשה ופונתה לרוב המבין ביותר במחנה של אדם.

## משחיתים את הארץ

אני מתנגד בחריפות לאומנת המדקדקונים, אשר פשטה בארץ. הרכבים הללו מחוים סכנה ומסדר להולכי רגל ולחובבי המסע - הם מפדים בצורה בטה והרסנית את האיוון העיון הקיים בסכר.

## מחפש רופאים אשר שירתו בצבא הבריטי

מעל 200 רופאים ארצישראליים שירתו כקצינים בצבא הבריטי בשנות מלחמת העולם השנייה. כנוסף יש 54 רופאים שירתו בחיל הרפואה הבריטי כארזים. עובדיהם.

# קולנוע

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

# מידע

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

# שלוויה

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5



היא נבחרה להיות שירי. שירי, 22.30

# למה כן

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

# רדיו

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

# שלוויה

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

# שלוויה

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5

הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5  
הוא: 7.20.5 - ארלנדו - 7.20.5